Data: 27.04.2020r.

Temat: H jak hamak



1. Oglądanie ilustracji hulajnogi.

- Dzięki czemu hulajnoga się porusza?

- Od czego zależy szybkość jej poruszania się?

- Dlaczego ma taką nazwę?

- Czym jeszcze możemy poruszać się po podwórku?

2. Analiza i synteza słuchowa słowa *hulajnoga.*

* Dzielenie słowa *hulajnoga* na sylaby i na głoski.

- Co słyszycie na początku słowa *hulajnoga*?

* Podawanie przykładów słów rozpoczynających się głoską *h* (*hak, hamak, homar*...), mających ją w środku (*echo, rachunek, marchewka*...) oraz na końcu (*dach, groch, pech...*).

- Z ilu głosek składa się słowo *hulajnoga*?

3. Określanie rodzaju głoski *h*.

- Wypowiadanie głoski *h* długo: hhhyyyy...

- Wypowiadanie głoski *h* krótko: h, h, h, h, h...

- Co możecie powiedzieć o tej głosce? (*Jest to spółgłoska*).

4. Budowanie modelu słowa *hulajnoga.*

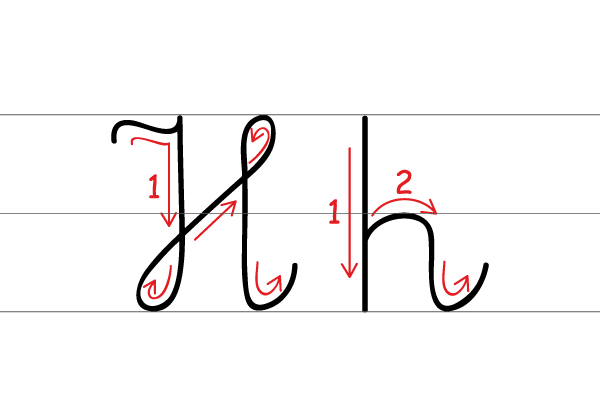
5. Podawanie imion rozpoczynających się głoską *h* (*Hania, Hela, Heniek, Hubert*...).

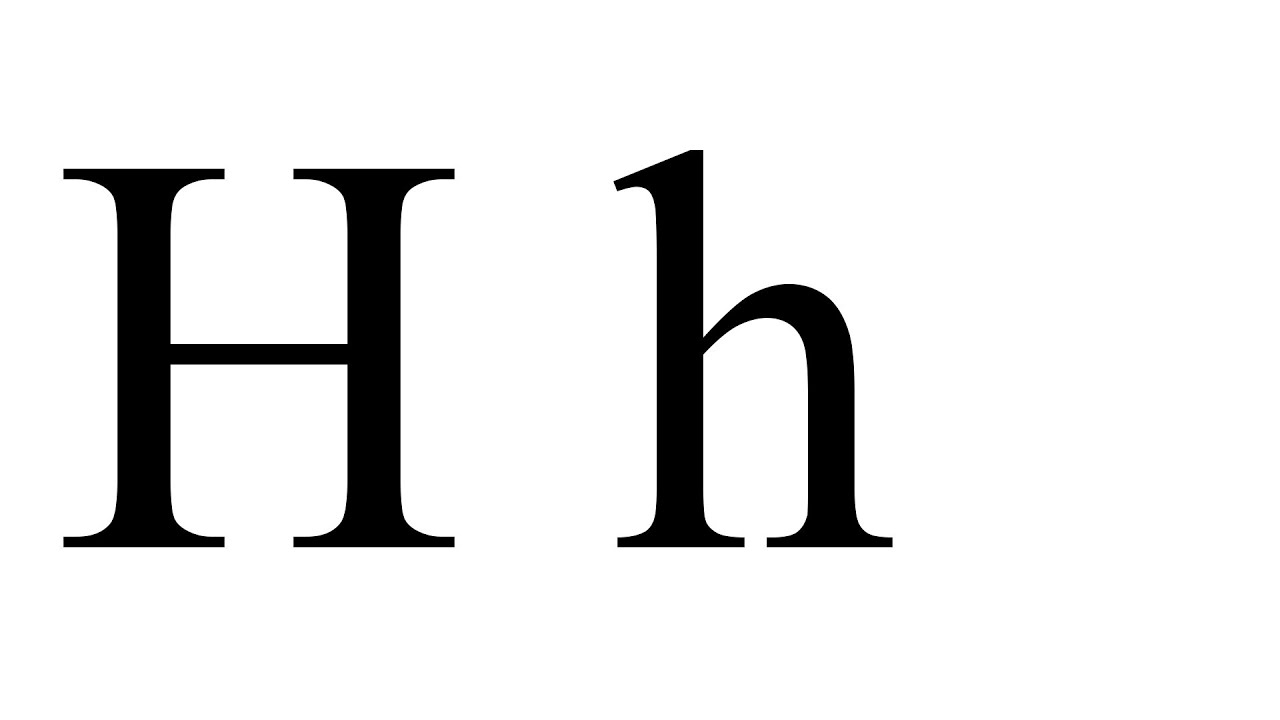
6. Analiza i synteza słuchowa imienia *Hubert.*

Dzielenie imienia na sylaby, na głoski; budowanie jego modelu.

7. Pokaz litery **h**: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej.

(Rodzic wyjaśnia, że głosce h odpowiadają zapisy – litera **h** i litera **ch**).





8. Układanie wyrazów z literą *h*.

Rodzic podaje nazwy, a dziecko układa je z liter. Np. hałas, hamak, hokej, Hania, hotel…

9. Rozwiązywanie kart pracy cz. 4 str. 14, 15, 16, 17.

Data: 28.04.2020r.

Temat: Bardzo ważna rola

1. Rozmowa na temat: *Co to jest teatr?* – odwołanie się do wiadomości oraz przeżyć i doświad­czeń dziecka.

- Czy teatr to tylko budynek?

- Co jest jeszcze potrzebne, aby stworzyć teatr?

- Czy w teatrze występują tylko ludzie?

- Jak się nazywa teatr, w którym występują lalki?



2. Jak powstaje spektakl teatralny?

<https://www.youtube.com/watch?v=TkBHN9TYP-0>

3. Karta pracy *czytam, piszę, liczę* str. 81.

Czytanie tekstu. Wyjaśnianie znaczenia wyrazów. Kończenie rysowania maski. Kolorowanie jej.

4. Karta pracy cz.4, str. 19

Porównywanie liczby kukiełek po lewej i po prawej stronie karty. Naklejanie w kwadratach odpowiednich cyfr znaków.

Rozwiązywanie krzyżówki – naklejanie liter tworzących wyrazy; odczytanie hasła.

Data: 29.04.2020r.

Temat: Paluszkowy teatrzyk.

1. Karta pracy, cz. 4, s. 20.

Oglądanie zdjęć. Określanie, czym różnią się teatrzyki. Czytanie wyrazów umieszczonych na czarodziejskim lusterku. Mówienie, z jakimi baśniami się kojarzą. Ozdabianie lusterka według własnego pomysłu.

2. Ćwiczenia dykcyjne.

Dziecko za rodzicem powtarza mówione przez niego zdania.

*- Król Karol kupił królowej Karolinie korale.*

*- Gdzie mieszka Śnieżka?*

*- Sasza szedł suchą szosą.*

*- Stół z powyłamywanymi nogami.*

*- W smoczej jamie syczy smok.*

3. Słuchanie piosenki „Paluszkowa zabawa”.

<https://www.youtube.com/watch?v=KH3noL7NHYw>

4. Rozmowa na temat piosenki.

1. Z ilu zwrotek składa się piosenka?

2. Co przedstawiają dzieci za pomocą paluszków?

3. Które palce w piosence się ruszają?

4. Z czego są wykonane pacynki?

5. Kto na paluszkach ma pacynki?

5. Wykonanie pacynek do paluszkowego teatrzyku.

Dziecko dostaje kartonik o długości 5–6 cm i wysokości 3 cm oraz koło o średnicy 3-4 cm. Na kole rysują głowę postaci lub głowę zwierzęcia, np. smoka. Przyklejają koło do kartonika i sklejają kartonik. Mogą z rodzicami tworzyć swój paluszkowy teatrzyk.



Przykład paluszkowych pacynek

Data: 30.04.2020r.

Temat: W teatrze

1. Karta pracy, cz. 4, s. 23.

Rysowanie po prawej stronie karty takich samych wzorów, jakie są po jej lewej stronie.

2. Ilustracja ruchowa rymowanki *Wielki smok.*

*Wielki smok szedł do przodu kroki trzy,*

*zrobił przysiad i wyszczerzył groźnie kły.*

*Skoczył w górę i rozłożył skrzydła swe,*

*latał w koło, by pogubić myśli złe.*

*W chłodnej wodzie pływał żabką też,*

*na czworakach chodził tak jak jeż.*

*Gdy się zmęczył, to zwinięty w kłębek spał,*

*kolorowe sny całą nockę miał.*

3. Słuchanie wiersza M. Strękowskiej –Zaremby

*Gdy siedzę na widowni*

*i gasną światła w teatrze,*

*kurtyna idzie w górę,*

*wstrzymuję oddech i patrzę.*

*Nagle wszystko ożywa:*

*śpiewają drzewa z papieru,*

*drewniany słowik fruwa,*

*kot w butach zmierza do celu.*

*Przeżywam ich przygody,*

*niezwykłe – aż nie do wiary.*

*Teatr to takie miejsce,*

*w którym możliwe są czary.*

*Kiedy jestem już w domu,*

*wycinam tygrysa w paski*

*i gram teatr dla mamy,*

*i czekam na oklaski.*

- Czy Ty czujesz się podobnie w teatrze?

- Czy w domu robisz teatrzyk dla rodziców?

4. Dopasowywanie nazw do obrazków (*Wyprawka plastyczna*).

Dziecko wycina obrazki środków lokomocji (obrazków kwiatów i owadów nie wycina), wyszukuje, a potem wycina wyrazy – ich nazwy. Przykleja na kartce obrazki, a pod nimi odpowiednie wyrazy.

<https://flipbooki.mac.pl/przedszkole/druk/ksplus-6l-wyp.pdf>